

Лишнее качество

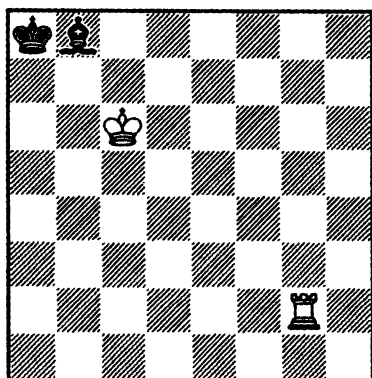
Ладья против слона

Ладья против слона без пешек

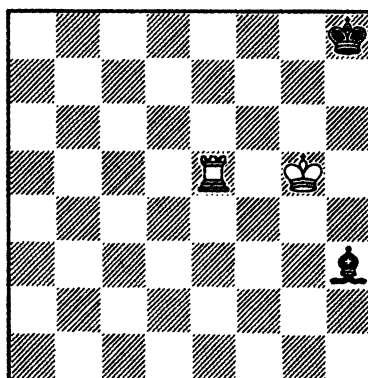
В таких окончаниях выиграть невозможно (за редкими исключениями).

Позиция 1. Теоретическое окончание. 1. ♖b6 ♗a7+ 2. ♗a6 ♗b8 3. ♖a2 ♗a7 4. ♖g2 ♗b8 5. ♖g4 (5. ♖g8 — пат) ♗d6, и черные сохраняют равновесие, держась слоном на диагонали b8-h2.

♗f3 7. ♖e3! ♗g2 8. ♖e2 ♗f3 9. ♖f2!, и черные теряют слона] ♗d7 6. ♗f6 ♗g8 7. ♖g5+! ♗f8 (7... ♗h8 8. ♗f7+-) 8. ♖a5! ♗c6 9. ♖a6 ♗g2 10. ♖a2 ♗e4 11. ♖e2 ♗f3 12. ♖f2!, и белые выигрывают.



1. Ничья

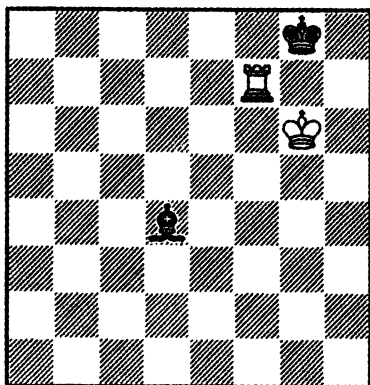


2. Ход белых. Выигрыш

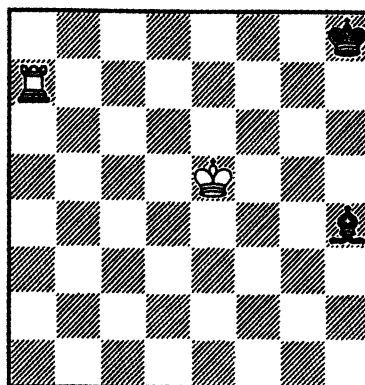
Позиция 2. Т.Мольен (1897). В этом положении черные проигрывают, т.к. их слон расположен не на нужной диагонали a2-g8. 1. ♖e8+ ♗g7 2. ♖e7+ ♗f8 3. ♗f6 ♗g8 4. ♗g6 ♗f8 5. ♖e5! [Цугцванг. Если теперь 5... ♗g2 (или 5... ♗g4), то 6. ♗f6

Позиция 3. Б.Горвиц, И.Клинг (1851). Теоретическое окончание. 1... ♗g1! (Лучший шанс. Если 1... ♗c5 2. ♖c7 ♗f8, то 3. ♖c8+-) 2. ♖f1 ♗h2! 3. ♖f2 ♗g3 4. ♖g2! ♗e5 (или 4... ♗d6 5. ♖d2 ♗e7 6. ♖c2 и 7. ♖c8+-, а на 4... ♗h4 решает 5. ♗h5+-) 5.

♖e2 ♜d6 6. ♖e8+ ♜f8 7. ♜g6) ♜g8 2. ♖a4! (Только этот задачный ход ведет к успеху)



3. Ход черных.
Белые выигрывают



4. Ход белых.
Выигрыш

Позиция 4. В.Платов (1925). Белые могут выиграть только в том случае, если не выпустят короля черных из угла. Это им удастся. **1. ♜f5!** (С угрозой 2.

♜e1 (оставшиеся ходы проигрывают немедленно) **3. ♜g6 ♜f8 4. ♖f4+!**, и белые выигрывают. На 4... ♜e8 или 4... ♜g8 следует 5. ♖e4+-.

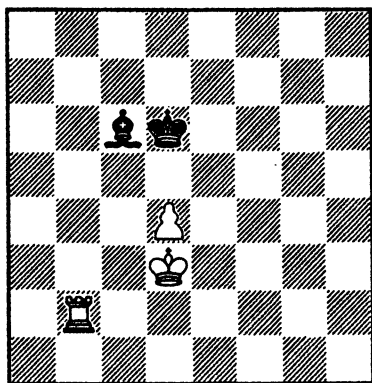
Ладья с пешкой против слона

В позициях такого типа сильнейшая сторона в подавляющем большинстве случаев добивается успеха, иногда не без труда. Надо заметить, что легче реализовать перевес при малопродвинутой пешке.

Позиция 5. Задача белых заключается в занятии королем одного из полей рядом с пешкой c4 или e4. Это достигается сравнительно легко. **1. ♖b8! ♜g2 2. ♖g8 ♜f3** (2... ♜f1+ 3. ♜e4) **3. ♖f8 ♜b7** (если 3... ♜g2, то 4. ♖f6+ ♜d5 5. ♖f5+ ♜e6 6. ♖g5 ♜d5 7. ♖g6+ с выигрышем) **4. ♖f6+ ♜d5 5. ♖b6! ♜c6** (5... ♜c8 6. ♖b5+-) **6. ♖b8 ♜d6 7. ♖d8+ ♜e7 8.**

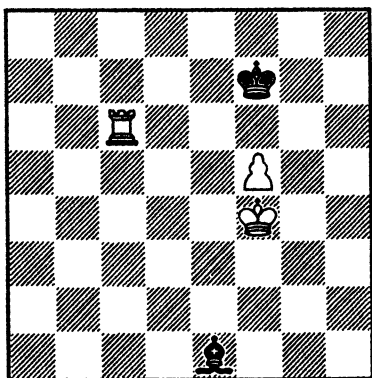
♖h8 ♜d6 9. ♖h6+ ♜d5 10. ♖h5+ ♜d6 11. ♜c4, и белые выигрывают. Выигрыш также и при пешке на 3-й горизонтали.

Позиция 6. Б.Гурецкий-Корниц (1860-1863). В этой позиции победа достигается исключительно тонкой игрой. **1. ♖c7+!** (Важно в дальнейшем иметь шах на c6) **♜f6 2. ♖c2 ♜h4** [проигрывают и другие продолжения, например: 2... ♜f7 3. ♜g5;



5. Белые выигрывают

2...♖b4 3. ♜c6+ ♜f7 4. ♜e5+-.
 Упорнее 2...♙a5 3. ♜c6+ ♜f7 4.



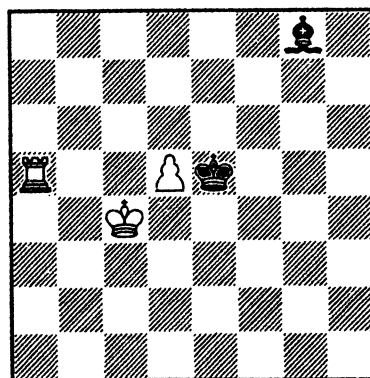
6. Белые выигрывают

f6 (4. ♜e5) ♜g6 5. ♜e5 ♙d8 6. ♜a6 и т.д.] 3. ♜c6+ ♜f7 4. ♜c1 ♜f6 (4...♙f2 5. ♜c2 ♙h4 6. ♜h2 ♙e7 7. ♜h7+ ♜f6 8. ♜h6+ ♜f7 9. ♜e5 или 4...♙e7 5. ♜c7 ♜f6 6. ♜c6+ ♜f7 7. ♜e5+-) 5. ♜g1 ♙f2 6. ♜g6+ ♜f7 7. ♜g2 ♙e1 (или 7...♙b6 8. ♜d2 ♙a5 9. ♜d7+ ♜f6 10. ♜d6+ ♜f7 11. ♜g5+-) 8. ♜g5 ♙a5 (на 8...♙c3 следует 9. ♜c2 ♙f6+ 10. ♜f4 ♙d8 11. ♜c3 ♙h4 12. ♜h3

♙e1 13. ♜e5 с выигрышем) 9. ♜c2 ♙d8+ 10. ♜f4 ♙h4 11. ♜h2 ♙d8 12. ♜h7+ ♜f6 13. ♜a7 ♙c7+! 14. ♜g4! ♙d8 15. ♜a6+ ♜f7 16. ♜h5 ♜g7 17. ♜d6 ♙e7 (17...♙a5 18. f6+ ♜f7 19. ♜g5+-) 18. ♜d7 ♜f7 19. ♜e7+ ♜e7 20. ♜g6, и белые выигрывают.

Рассмотрим теперь несколько теоретических позиций, где сильнейшей стороне не удастся добиться успеха.

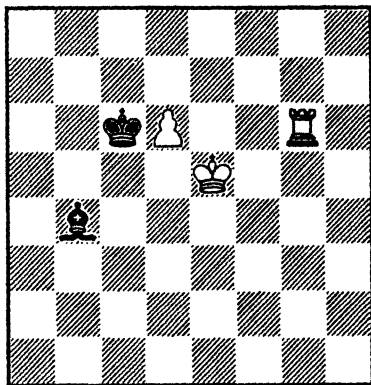
Позиция 7. Черные ходят слоном по полям f7 и g8.



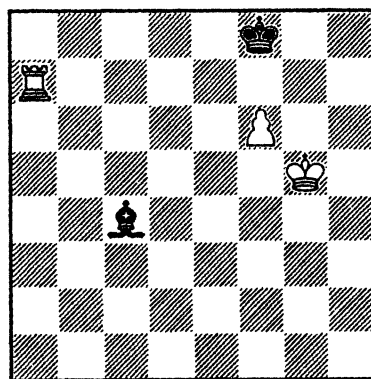
7. Ничья

Позиция 8. Белые ничего не могут предпринять. Слон мог бы стоять и на b8, тогда черные ходили бы королем по полям c6-c5=.

Позиция 9. Э.Дель Рио (1750). Черным для ничьей достаточно держаться слоном на диагонали a2-g8: 1. ♜c7 ♙a2 2. ♜b7 ♙c4! — слон должен так отступить, чтобы на 3. ♜g6 иметь всегда шах — 3...♙d3+ с равенством. Если 3. f7, то 3...♜g7!=.



8. Ничья

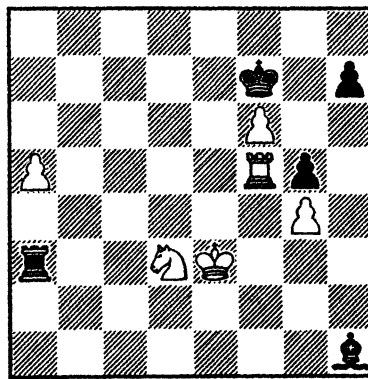


9. Ничья

Зная эту позицию, черные спасли следующую трудную партию.

Позиция 10. Л.Сабо-М.Ботвинник (Будапешт, 1952). 1... **♙b7!** (Ботвинник писал об этом ходе: "Одна из самых красивых комбинаций за все мои выступления".) 2. **♙d2** (или 2. **♙d4 ♖a4+** 3. **♙c3 ♖a3+** 4. **♙d2) ♙c8!** 3. **♙e5+ ♙f8** 4. **♖g5 ♖a5!** (Жертва качества приводит к теоретической ничьей) 5. **♙d7+ (или 5. ♙g6+) ♙d7** 6. **♖a5 ♙g4** 7. **♙e3**

♙e6 8. **♙f4 ♙c4** 9. **♖a7 h5** 10. **♙g5 h4** 11. **♙h4 ♙b3=**. В партии еще было: 12. **♙g5 ♙c4** 13. **♖c7 ♙a2** 14. **♖c1 ♙d5** 15. **♙f5 ♙f7** 16. **♙e5 ♙b3** 17. **♖c7+ ♙f8** 18. **♖b7 ♙c4** 19. **♖b4 ♙a2** 20. **♙f5 ♙d5** 21. **♙g6 ♙f7+** 22. **♙g5 ♙d5** 23. **♖h4 ♙b3** 24. **♖h8+ ♙f7** 25. **♖h7+ ♙f8** 26. **f7** (последний шанс) **♙e7!** 27. **♙g6 ♙c4** 28. **♖g7 ♙b3** 29. **f8♙+ ♙f8** 30. **♙f6 ♙e8** 31. **♖e7+ ♙d8**. Ничья.

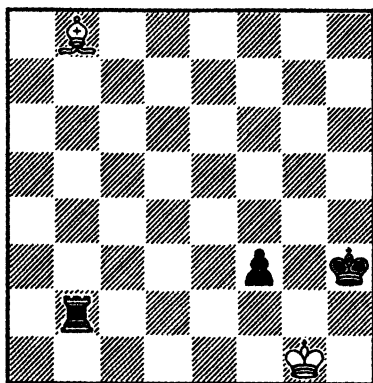


10. Ход черных

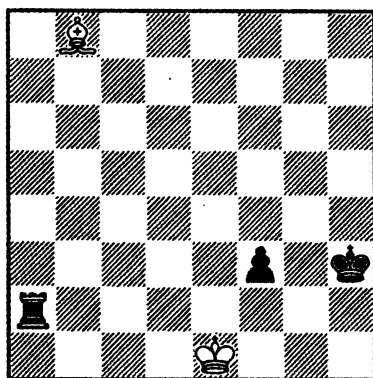
Позиция 11. П.Бенко (1967). Играть белые должны точно. 1. **♙d6 ♖d2** 2. **♙f4 ♖g2+** 3. **♙f1 f2**, и здесь к ничьей ведет только 4. **♙e2! ♙g4** 5. **♙d6 (c7)=**. Если 4. **♙c7**, то 4... **♖g7** 5. **♙b6** (иначе 5... **♖f7+**) **♙g3** 6. **♙f2+ ♙f3** с выигрышем.

В следующей позиции ничья достигается этюдным путем.

Позиция 12. П.Бенко (1967). 1. **♙f1 f2!** (Другого нет) 2. **♙c7!** (Только так. Проигрывает как 2. **♙e5** из-за 2... **♖a5** 3. **♙d6**



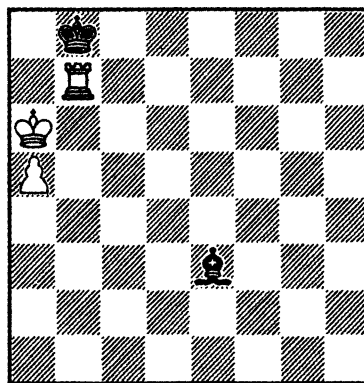
11. Ход белых. Ничья



12. Ход белых. Ничья

♖f5 и далее ♜g4-f3, так и 2. ♙d6 ♖a6 3. ♙c5 ♜g3! 4. ♙f2+ ♜f3 и т.д.) ♖b2 (2... ♖a7 3. ♙b6=) 3. ♙d6! ♖c2 4. ♙e5 ♖d2 5. ♙f4 ♖e2! 6. ♙b8! (Единственный ход. Плохо 6. ♙c7 из-за 6... ♖a2! или 6. ♙d6 ♖b2! 7. ♙g3 ♜g4!, и черные выигрывают) ♖e8 (6... ♖a2 7. ♙c7! ♖c2 8. ♙e5! — поля соответствия, ничья) 7. ♙g3! (Другие ходы проигрывают). Ничья.

Позиция 13. Теоретическое окончание. Позиции с крайней



13. Ход черных. После 1... ♜c8!=, а после 1... ♜a8?, белые выигрывают

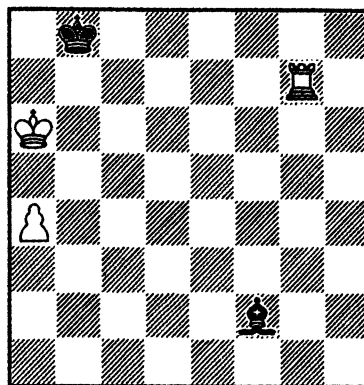
пешкой, пожалуй, самые сложные, что подтверждает этот пример. При 1... ♜c8!, белые не могут выиграть, например: 2. ♖b3 ♙d4 3. ♖b4 ♙e3 4. ♖e4 ♙f2 (слон должен все время находиться на диагонали a7-g1) 5. ♖e8+ ♜c7 6. ♖e2 ♙d4 7. ♖c2+ ♜b8, белые ничего не достигли.

Проигрывает другой первый ход 1... ♜a8? ввиду: 2. ♖e7 ♙f4 3. ♖e8+ ♙b8 4. ♜b5 ♜b7 5. ♖e7+ ♜a8 6. ♜b6! (Теперь белые доводят пешку до a7, что обеспечивает выигрыш) ♙g3 7. ♖a7+ (Типичный маневр) ♜b8 8. ♖f7! ♜a8 9. a6 ♙h2 10. a7, и белые выигрывают.

Только при пешке на 4-й горизонтали белые выигрывают.

Позиция 14. Б.Гурецкий-Корниц (1863). 1. ♖b7+ ♜c8! (1... ♜a8 2. a5+-) 2. ♖b3! (Не 2. a5? =, поле a5 нужно белому королю) ♜c7 (2... ♙d4 3. ♜b5+-) 3. ♖c3+! [Этот ход, указанный гроссмейстером Г.Барца, проще, чем авторское решение: 3. ♜a5

♖c6 (или 3...♗e1+ 4. ♖b5 ♖b7 5. ♜f3!; 3...♗g1 4. ♜b5! и 5. ♖b4+-) 4. ♜b5 ♗e1+ 5. ♖a6 ♖c7 6. ♜b7+ ♖c6 7. ♜b1 ♗d2 8. ♜b2 и 9. ♜c2+-] **♖b8 4. ♜f3 ♗g1** (лучшее. 4...♗d4 5. ♜b3+ ♖c7 6. ♖b5+- или 4...♗h4 5. ♜f8+ ♖c7 6. ♖a7+-) **5. ♜b3+ ♖c7** (5...♖a8 6. a5+-) **6. ♜b7+! ♖c8** (6...♖c6 7. ♜b1+-) **7. ♜b5 ♗e3 8. ♖a5 ♗d2+ 9. ♖b6 ♖b8 10. ♜e5! ♖c8 11. a5**, и белые выигрывают.



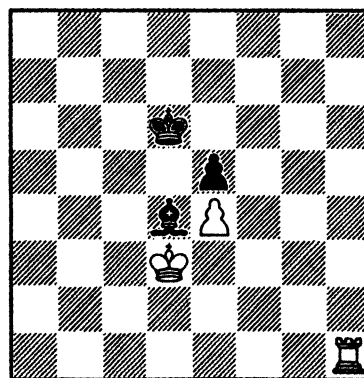
14. Белые выигрывают

Ладья и пешка против слона и пешки

При таком соотношении сил результат партии во многом зависит от расположения пешек. Самые невыгодные для защищающейся стороны такие позиции, в которых пешки упираются друг в друга.

Позиция 15. Р.Файн (1941).

План выигрыша в таких позициях типичный: сильнейшая сторона как можно дальше оттесняет короля соперника от пешки и жертвует ладью, переходя в эндшпиль с лишней пешкой. **1...♖e6** (при 1...♖c5 белые проникают королем с другой стороны: 2. ♜h8 ♖c6 3. ♜d8! ♗c5 4. ♖e2 ♗d4 5. ♖f3 и т.д.) **2. ♖c4 ♖d6 3. ♜h6+ ♖d7 4. ♖d5 ♖e7 5. ♜h7+ ♖f6** (или 5...♖e8 6. ♖e6 ♖f8 7. ♜h8+ ♖g7 8. ♜b8! ♗c3 9. ♖e7 ♗d4 10. ♜b1 ♗c5+ 11. ♖e6 ♗d4 12. ♜f1 и 13. ♜f5+-) **6. ♖d6 ♗c3 7. ♜b7! ♗d4 8. ♜b3 ♖f7 9. ♖d7 ♖f6 10. ♜f3+ ♖g6 11. ♜f5** с последующим **12. ♖e6** и **13. ♜e5** с выигрышем.

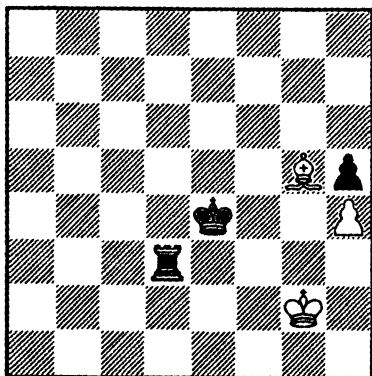


15. Ход черных. Белые выигрывают

Можно сказать, что почти все позиции такого типа проигранные. Труднее реализовать перевес при крайних пешках.

Позиция 16. Г.Сальве-А.Рубинштейн (Прага, 1909). А.Рубинштейн сыграл здесь **1...**

♔f5? что должно было привести к ничьей после 2. ♖f2! ♖g4 3. ♖e2 ♜f3 4. ♙h6 ♖g3 5. ♙g5 ♜f8 6. ♖e3 ♜e8+ 7. ♖d3 ♖f3 8. ♖d4 ♜e6 9. ♖d3! ♜d6+ 10. ♖c3 ♖e2 11. ♖c4! (Указано И.Майзелисом). При диагональной оппозиции слабейшая сторона спасается. А оттеснение белого короля с линии «с» означало бы поражение.

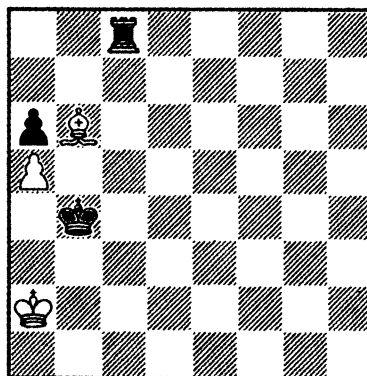


16. Ход черных. Выигрыш

Черные могли выиграть путем 1... ♜f3!, не выпуская белого короля из угла: 2. ♙h6 ♜f7 (задача черных — оттеснить короля белых на линию «h») 3. ♙g5 ♖d3 4. ♖g3 ♖e2 5. ♖g2 ♜f2+ 6. ♖g3 ♜f3+ 7. ♖g2 ♜a3! (Ладья идет на g4) 8. ♙e7 ♜a4 9. ♙d8 ♜g4+ 10. ♖h3 ♖f3 11. ♙c7 ♜g1 12. ♙h2 (не помогает и 12. ♖h2 из-за 12... ♜f1 13. ♙d8 ♖g4 14. ♖g2 ♜f5 15. ♙g5 ♜f8 16. ♙e7 ♜e8 17. ♙g5 ♜e2+ 18. ♖f1 ♖f3 и т.д.) ♜f1 13. ♙c7 ♜h1+ 14. ♙h2 ♖e4! 15. ♖g2 ♜d1! 16. ♙g1 (другие

ходы приводят к тому же) ♖f4 17. ♙c5 ♖g4 18. ♙e7 ♜e1! 19. ♙g5 ♜e2+ 20. ♖g1 ♖g3 21. ♖f1 ♜e8. Цугцванг. Белые проигрывают пешку h4, а с ней и партию.

Позиция 17. Б.Беллон-Татаи (Рим, 1977). Интересное окончание. Сейчас черные могли легко выиграть путем: 1... ♜c2+ 2. ♖b1 ♖b3 3. ♙a7 (единственный ход, иначе теряется слон)



17. Ход черных

♜c6 4. ♙b6 (4. ♙b8 ♜c5—+) ♜d6! 5. ♖c1 ♜d5!—+.

В партии было: 1... ♜c2+ 2. ♖b1 ♖b3 3. ♙a7 ♜h2? (Выпускает победу) 4. ♖c1 ♖c3 5. ♖d1 [слабо 5. ♖b1 из-за 5... ♜b2+ 6. ♖a1 (6. ♖c1 ♜a2—+) ♖b3 и ♜h2—+] ♜d2+ 6. ♖e1 ♖d3 7. ♙b6 ♜h2 8. ♙d8 (возможно и 8. ♖f1) ♜h1+ 9. ♖f2 ♜h8 10. ♙b6 ♜e8 11. ♖f1 (11. ♖f3 ♜f8+ 12. ♖g4 ♖e4 13. ♖g3! =) ♖d2 12. ♙c5? (Решающая ошибка. После 12. ♖g2! ♜f8 13. ♖g3! была ничья, т.к. отрезать белого короля по

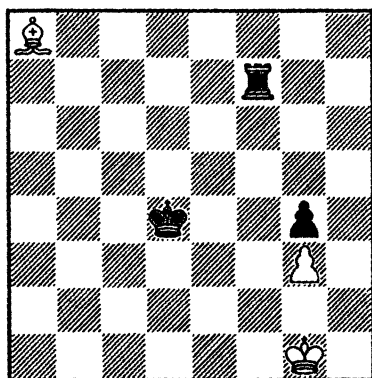
линии "g" черные не могут, белым нужно только держать короля на полях g4 и g5) **13. ♖b4+** (теперь 13... ♖b6 проигрывает после 13... ♖f5+ 14. ♖g2 ♖c3 15. ♖g3 ♖b4, и король белых не успевает на c1)

14. ♖f2 ♖b5! 15. ♔e1 ♖f5+ 16. ♖g3 ♖e2! 17. ♖g4 (или 17. ♔b4 ♖b5 18. ♔c3 ♖b3--+) **18. ♖c5!**, и белые сдались, т.к. на 18. ♔b4 решает 18... ♖c4+, а на 18. ♖g3 — 18... ♖a5 с легким выигрышем.

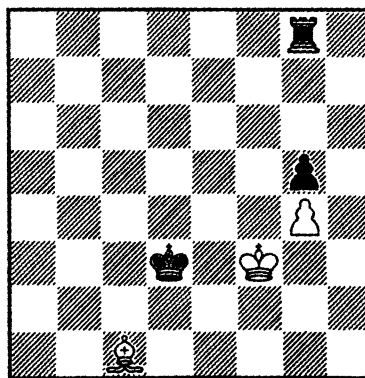
Легче сделать ничью при пешке, расположенной на поле, противоположном цвету слона. В этом случае сопернику гораздо труднее реализовать перевес.

Позиция 18. Е.Геллер-И.Новиков (Хельсинки, 1992).

пожертвовав слона в нужный момент на g5. Но мог также и



18. Ход черных. Ничья



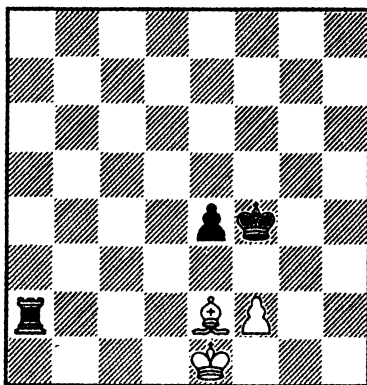
19. Ход черных

Взять "крепость" не удастся, только нельзя "давать" черным пожертвовать ладью за слона (пешечный эндшпиль безнадежный). **1... ♖e7 2. ♖f2 ♖c5 3. ♖g1 ♖e5 4. ♖f2 ♖b6 5. ♖g1 ♖a5 6. ♔e4** (все поля на диагонали у слона отнять нельзя) **7. ♖c5 7. ♖f2 ♖d4 8. ♔c6.** Ничья.

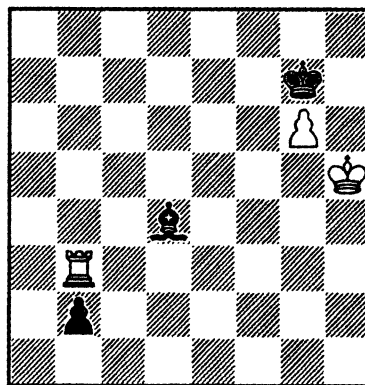
Позиция 19. А.Рубинштейн-С.Тартаков (Вена, 1922). В этой очень известной партии А.Рубинштейн сделал ничью,

перевести его на диагональ b8-h2, т.к. теперь пешечный эндшпиль был ничейный (после жертвы качества на g3 или h2).

Позиция 20. Ю.Авербах (1981). **1. ♖f1 ♖a1+ 2. ♖g2 ♖b1 3. ♔h5!** (Только так. Проигрывает как 3. ♔f1 ♖b2 4. ♖g1 e3 5. fe ♖g3! 6. e4 ♖b1 7. e5 ♖e1, так и 3. ♔c4 ♖b2 4. ♖g1 ♖f3--+) **4. ♔e8 ♖e2 5. ♖f1 ♖d2 6. ♔h5** с ничьей.



20. Ход белых. Ничья



21. Ход белых. Ничья

При проходных пешках слон, в силу своей “дальнобойности”, вполне может бороться с ладьей — он поддерживает свою проходную и мешает движению пешки противника.

Позиция 21. А.Лукин-А.Панченко (Челябинск, 1975; отборочный турнир). 1. ♖b7+ ♘g8 2. ♗g7 (другого нет. Теперь без

пешки b2 белые выигрывали: ♘h7 3. ♖f7! и 4. g8♙+-) ♔g7 (♘h7=) 3. ♘g6 ♕e5 4. ♖b5 ♘f8. Ничья.

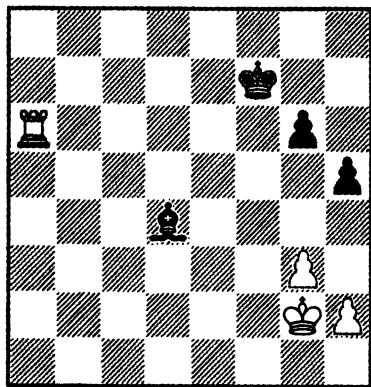
Окончания с большим числом пешек

Шансы на ничью в таких окончаниях у слабой стороны минимальны (все-таки качество). Есть только несколько типичных позиций, где ее удастся сделать. Сильнейшей стороне иногда приходится преодолевать большие технические сложности для достижения цели.

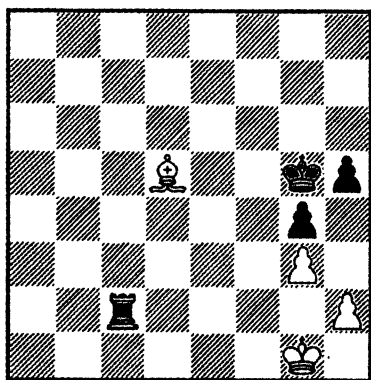
Позиция 22. А.Рытов-В.Журавлев (СССР, 1973). По теории — известная ничья, но играть надо аккуратно. 1. ♘f3 ♕b2 2. ♘e4 ♕c3 3. ♘d5 ♕b2 4. ♘d6 ♘f6 (проще держать крепость: 4... ♕f6 5. ♖a7+ ♘g8! 6. ♘e6 ♕c3 7. h4 ♕d4 8. ♖c7 ♕b2 9. ♘d5 ♕f6 или 9. g4 hg 10. ♖c4 ♘g7 11. ♖g4 ♘h6 12. ♘f7 ♘h5 с ничьей) 5. ♘d7

♘f5 6. ♖a4 ♕c1? (Решающая ошибка. После 6... ♘f6 7. ♖f4+ ♘g7=) 7. ♘e7!+- ♕d2 (7... ♕b2 8. ♖f4+-) 8. h3 ♕e1 9. ♖f4+ ♘g5 10. ♖f3 ♘h6 11. ♘f6 ♕a5 12. ♘f7 ♕d8 13. ♖d3 ♕c7 14. ♖c3. Черные сдались.

Позиция 23. Теоретическое окончание. При ходе белых они спасаются только в том случае,



22. Ход белых. Ничья

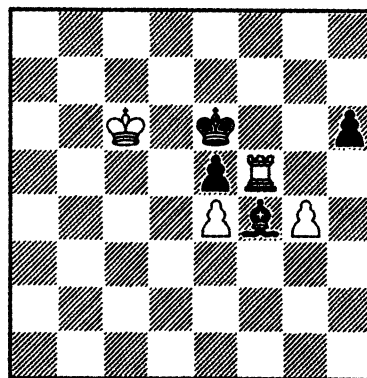


23. Ход белых. Ничья.
Ход черных. Выигрыш у черных

если их слон попадает на диагональ а6-f1, чтобы после h4 gh+, ♘h4 держаться на ней, и на ♘h3 дать шах ♙f1+. Поэтому, 1. ♙b7! (можно и ♙e4) h4 2. gh+! (При пешке на h3 черные легко выигрывают) ♘h4 (ничего не дает 2...♘f4 3. ♙d5=) 3. ♙a6! ♘h3 4. ♙f1+ ♘h4 5. ♙b5(a6) g3 6. hg+ ♘g3 7. ♘f1 с ничьей. При своем ходе черные легко выигрывают, т.к после 1...h4 2. gh+

♘h4 слон не успевает попасть на диагональ а6-f1 (нет 3. ♙c4), например: 3. ♙e4 ♙d2 4. ♙g2 ♙b2 5. ♘f1 (или 5. ♙f1 g3) ♙a2 6. ♘g1 g3 с выигрышем.

Позиция 24. Сьенфуэнтес Парада-М.Кинтерос (1987). Позиция белых явно должна выигрываться, важно не дать черным контригру. 1. ♘c5! [Профилактика. К ничьей вел следующий интересный вариант: 1. ♙f8 ♘e7 2. ♙a8? (2. ♙f5) ♘f6! 3. ♘d6 ♘g5! 4. ♙g8+ ♘h4 5.



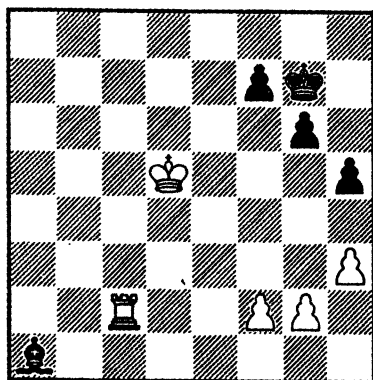
24. Ход белых

♘e6 ♘g3 6. ♘f5 ♘f3 7. ♙g6 ♘e3! (не 7...♘g3 8. g5!+-) 8. ♙e6 ♘f3! с равенством] ♙e3+ 2. ♘c4 ♙f4 3. ♘d3 ♘e7 4. ♘e2 ♘e6 5. ♙f8! (Только теперь, когда пешка g4 в безопасности, белые переводят ладью на 6-ю горизонталь) ♙g5 6. ♙a8 ♘d6 (или 6...♙f6 7. ♘d3 ♘f7 8. ♘c4 ♘g6 9. ♘d5 ♘g5 10. ♘e6+-) 7. ♘d3 ♘e6 8. ♘c4 ♙f6 9. ♙a6+ ♘f7 10. ♘d5 ♘g6 11. ♘e6 ♘g5 12. ♙a8. Черные сдались.

Следующее окончание является типичным.

Позиция 25. С.Лпутян-Ф.Си-деиш-Заде (I лига, 1979). План белых состоит из трех основных частей:

- 1) Вынудить движение пешки f7.
- 2) Перевести короля на e6.
- 3) Начать пешечный штурм.

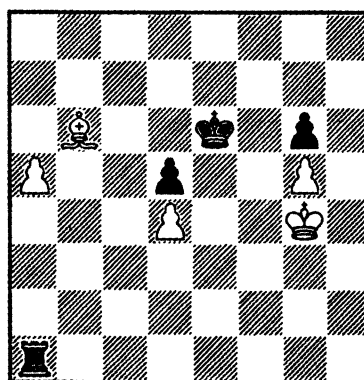


25. Ход белых

1. ♖d6 ♗d4 2. ♘e7 ♜e5 3. ♜c4 ♜b2 4. ♘e8 f5 (вынуждено, т.к. грозило 5. ♜c7) 5. ♘e7 ♜a1 6. ♘e6 ♜b2 7. ♜c7+ ♘g8 (7...♘h6? 8. ♘f7+) 8. ♜d7 ♜c3 9. f3 ♜b2 10. g3 ♜c3 11. ♜d3 ♜a1 12. ♜d1 ♜c3 13. ♜g1! (подготовка к штурму) ♜d4 14. ♜g2 ♘g7 15. g4 fg [15...hg 16. hg! К ничьей вело 16. fg fg 17. ♜g4 (или 17. hg ♜c3=) ♜c3=] 16. hg! ♘h6 17. gh! [Плохо предварительное 17. ♘f7? h4! 18. ♜d2 ♜e3 19. ♜d6 (19. ♜d3 ♜c1) ♘g5 20. ♜g6+ ♘f4+] gh (к мату вело 17...♘h5 18. ♘f7 g5 19. ♜h2#) 18. ♘f5 h4 19. ♜d2 ♜c3 20. ♜e2 ♜e1 21.

♜c6+ ♘g7 22. ♘g5 ♜g3 23. f4 h3 24. ♜g6+ ♘f7 25. ♜h6 h2 26. ♘g4. Черные сдались. Тонко проведенный белыми эндшпиль! Черные нигде не могли сыграть лучше.

Позиция 26. У.Ломбарди-А.Филипович (Поляница-Здруй, 1974). В этой позиции задача



26. Ход черных

реализации перевеса более сложная, т.к. пешка а5 сковывает силы черных. Для победы необходимо попасть королем на f5. Этого достигнуть сразу невозможно, поэтому черный король идет туда в обход по маршруту e6-d7-c6-b5-c4-d3-e4-f5. При этом надо не пропустить белого короля на e5 и не дать пешке а5 двинуться вперед. Это возможно только при переводе ладьи на e6. Последовало: 1. ♘d7! 2. ♘f4 ♜f1+! 3. ♘g4 (3. ♘e5? ♜f5#) ♘c6 4. ♘g3 ♘b5 5. ♘g4 ♜e1 6. ♘f4 ♜e6! (Теперь черный король свободен) 7. ♘f3 ♘b4 8. ♘f4 ♘c3 9. ♜c5 ♘c4 10. ♜b6

♟d3 11. ♜c5 [на 11. ♟f3 последовало бы: 11...♟d2! 12. ♟f2 ♞e2+! 13. ♟f3 (или 13. ♟f1 ♟e3 14. а6 ♞f2+! 15. ♟g1 ♞a2 16. а7 ♟f3 17. ♜c5 ♟g4 и т.д.) ♞e3+ 14. ♟f2 (после 14. ♟f4 ♟e2! и 15...♟f2 белый король попадал в матовую сеть) ♞a3 15. ♜d8 ♟d3 16. ♜b6 ♟e4 17. ♟e2 ♞a2+ 18. ♟d1 ♟f5 19. ♟c1 ♟g5 20. ♟b1 ♞e2! 21. а6 ♞e6, и черные выигрывают] **♟e2 12. ♟g3** (12. ♜b6? ♟f2—) **♟e3 13. ♜b6 ♟e4 14. ♟g4 ♞d6!** (Это лучшее. После 14...♟e3 15. ♟g3! приходится возвращаться королем) **15. ♜a7** (или 15. ♜c5 ♞c6! 16. ♜b6 ♞c1 17. а6 ♞g1+ 18. ♟h3 ♟f3

19. ♟h2 ♞g2+! 20. ♟h1 ♞g5 21. а7 ♟f2! 22. ♜c7 ♞h5+ 23. ♜h2 ♞h8 24. а8♟ ♞a8, и пата нет) **♞a6! 16. ♜b6 ♞a8 17. ♟g3** (17. ♟h4 ♟f3!) **♟f5** (задача решена. Теперь нужна только аккуратность) **18. ♟h4♟f4 19. ♟h3 ♟g5 20. ♟g3 ♟f5 21. ♟f3 g5 22. ♟g3 ♞c8! 23. ♜c5** [проигрывает и 23. а6 ♞c3+ 24. ♟f2 ♟f4! 25. ♟e2 ♞e3+! 26. ♟d2 (26. ♟f2 ♞a3 27. а7 ♞a2+) ♟f3! 27. а7 ♞a3 28. ♟c2 g4 29. ♟b2 ♞a6 30. ♟c3 g3—+] **♞c6! 24. ♟f3! ♞e6 25. ♜b6 ♞h6 26. ♟g3 ♞c6! 27. ♜c5 g4 28. ♟f2 ♟f4 29. ♟g2 ♞e6.** Белые сдались.

Ладья против коня

Ладья против коня или коня с пешками

Перевеса ладьи над конем обычно бывает недостаточным для выигрыша. Но если конь находится далеко от короля или на 8-й горизонтали (на линиях "а" и "h"), то он может потеряться.

Позиция 27. Б.Горвиц-И.Клинг (1851). Теоретическое окончание. Несмотря на то, что конь и король черных оттеснены на 8-ю горизонталь, выиграть белым не удастся: **1. ♟f6 ♞h7+!** (Плохо 1...♟h8? 2. ♟f7 ♞h7 3. ♞e8+—) **2. ♟g6 ♞f8+ 3. ♟h6 ♟h8 4. ♞f7 ♟g8 5. ♞g7+ ♟h8 6. ♞g1** (другого нет) **♞d7!** (Единственный ход. Проигрывает как 6...♞h7 7. ♟g6! ♟g8 8. ♞g2 ♞f8+ 9. ♟f6+ ♟h8 10. ♟f7+—, так и 6...♞e6 7.

♟g6! ♞f8+ 8. ♟f7 ♞h7 9. ♞g8#) **7. ♟g6 ♟g8 8. ♞d1 ♞f8+ 9. ♟f6 ♞h7+ 10. ♟g6 ♞f8+** с ничьей.

Позиция 28. Г.Нейман-В.Стейниц (Баден-Баден, 1870). Белые последним ходом грубо ошиблись, сыграв 1. ♞h6-g4? К простой ничьей вел ход 1. ♞g8. Теперь они теряют "оторвавшегося" от короля коня: **1... ♞h4** (1... ♞h3!—) **2. ♞e3** (2. ♞f2 ♞f4+) **♞e4 3. ♞d1** (проигрывают и другие ходы, например: